



Hexa

Design by Ramos Bassols



Hexa's geometry is unique, differential and aesthetic thanks to the aluminum of its leg. But Hexa is much more than aesthetics and design. Hexa is functionality, it is a variety of ranges, it is a breadth of innovative and attractive finishes that give new offices a fresh and differentiating look.

La geometría de Hexa es única, diferencial y estética gracias al aluminio de sus pies. Pero Hexa es mucho más que estética y diseño. Hexa es funcionalidad, es variedad de gama, es amplitud de acabados novedosos y atractivos que aportan a las nuevas oficinas un aire fresco y diferenciador.

La géométrie d'Hexa est unique, différentielle et esthétique grâce à l'aluminium de son pied. Mais Hexa est bien plus que l'esthétique et le design. Hexa c'est la fonctionnalité, c'est une variété de gammes, c'est un éventail de finitions innovantes et attrayantes qui donnent aux nouveaux bureaux un aspect frais et différent.







New materials and finishes make Hexa an exclusive product.

Nuevos materiales y acabados hacen de Hexa un producto exclusivo.

De nouveaux matériaux et finitions font d'Hexa un produit exclusif.

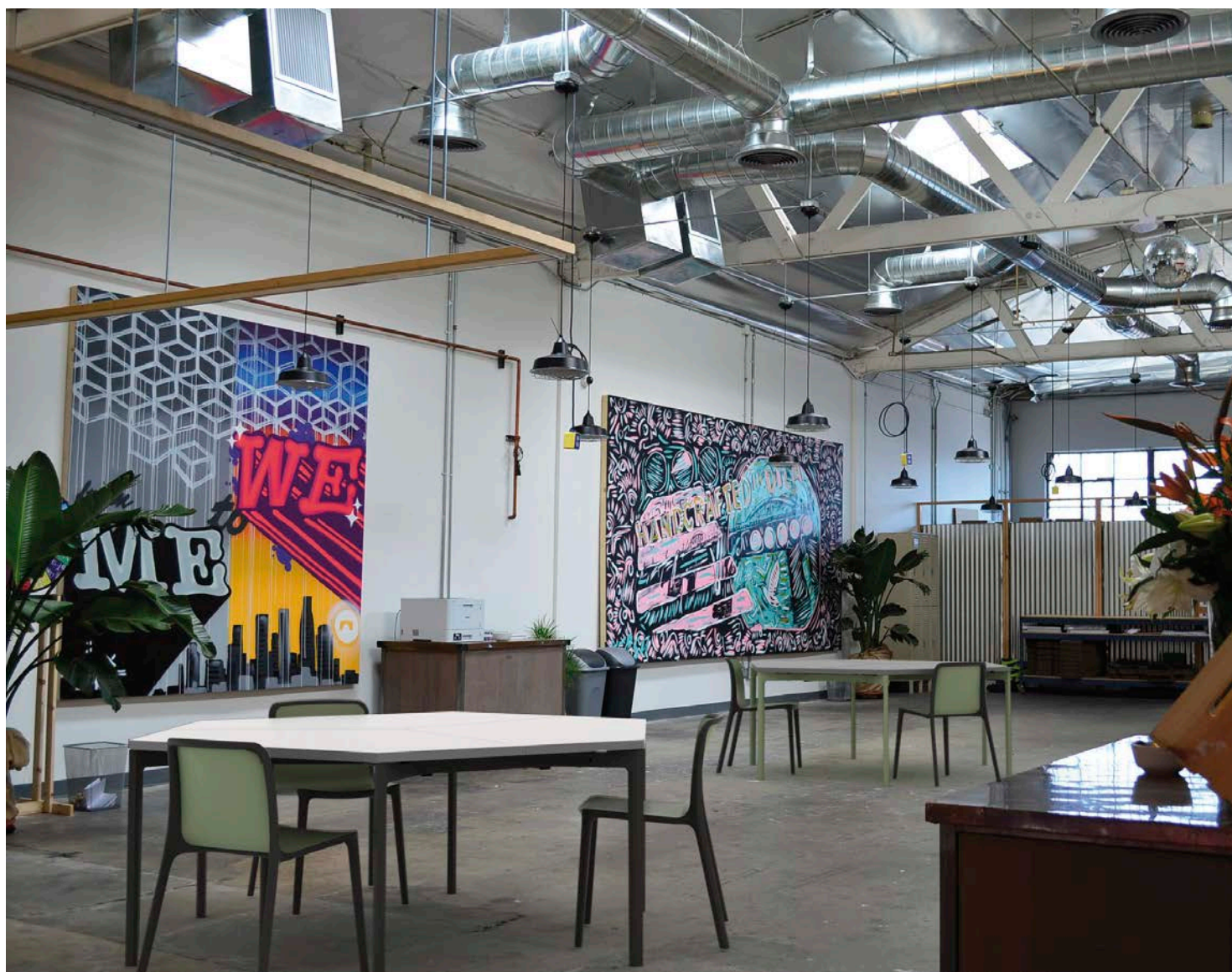
Melamin top: Hera oak / Structure: Terracotta
Tapa bilaminado: Roble hera / Estructura: Terracota
Plateau en mélamine : Chêne hera / Structure: Terracota

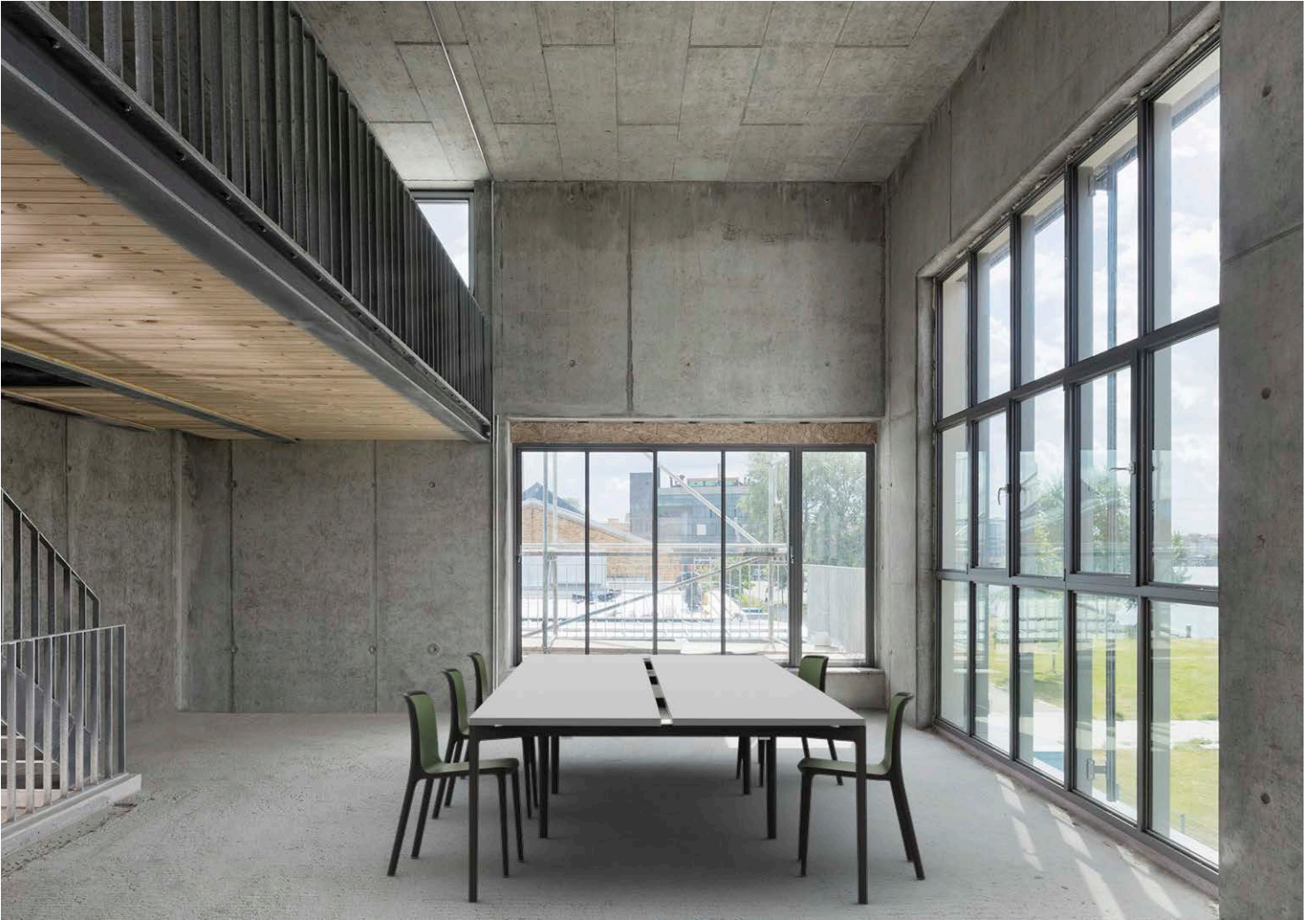


The organic concept gives dynamism to the offices and a way of interacting between users.

El concepto orgánico da dinamismo a las oficinas y una forma de interactuar entre usuarios.

Le concept organique donne du dynamisme aux bureaux et une façon de collaborer entre utilisateurs.





Range / Modelos / Modèles

Single desks / Mesas singulares / Postes individuels



- Single desk
- Mesa individual
- Bureau individuel



- Single desk + return desk
- Mesa individual + ala auxiliar
- Bureau individuel + retour

Bench



- Bench 2 positions
- Bench 2 puestos
- Bench de 2 postes



- Bench 4 positions (add-on)
- Bench 4 puestos (crecimiento)
- Bench de 4 postes (croissance)



- Hexagonal bench 3 positions
- Bench hexagonal 3 puestos
- Bench hexagonal 3 postes

Task meeting tables / Mesas de reunión operativas / Tables de réunion opératives

- Rectangular table
- Mesa rectangular
- Table rectangulaire



- Rectangular table with 2 tops (add-on)
- Mesa rectangular 2 tapas (crecimiento)
- Table rectangulaire avec 2 plateaux (croissance)



- Square table
- Mesa cuadrada
- Table carrée



- Square table with 2 tops (add-on)
- Mesa cuadrada 2 tapas (crecimiento)
- Table carrée avec 2 plateaux (croissance)



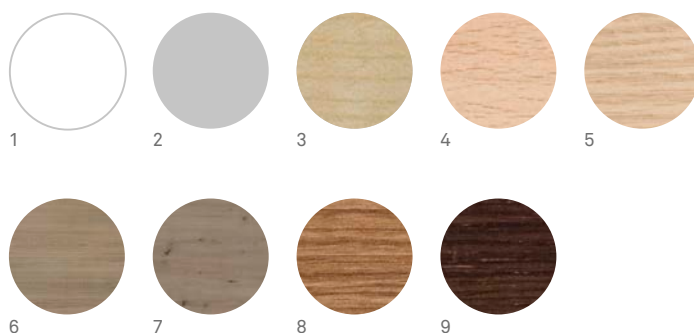
- Round table
- Mesa redonda
- Table ronde

Desk tops / Tapas de mesa / Plateaux de table



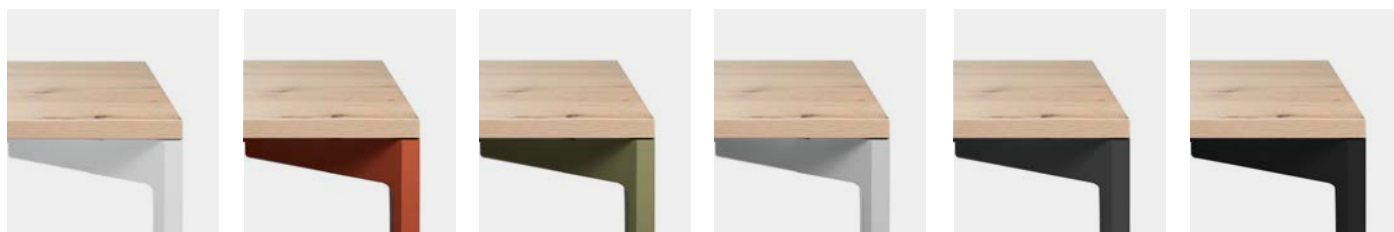
Amazon oak
Roble amazona
Chêne amazone

- Melamin top 30 mm
- Tapa bilaminado 30 mm
- Plateau en mélamine de 30 mm



- | | | |
|-----------------|------------------|------------------|
| 1. Polar white | 1. Blanco polar | 1. Blanc polaire |
| 2. Natural grey | 2. Natural grey | 2. Natural grey |
| 3. Maple | 3. Arce | 3. Érable |
| 4. Beech | 4. Haya | 4. Hêtre |
| 5. Oak | 5. Roble | 5. Chêne |
| 6. Hera oak | 6. Roble hera | 6. Chêne hera |
| 7. Amazon oak | 7. Roble amazona | 7. Chêne amazone |
| 8. Walnut | 8. Nogal | 8. Noyer |
| 9. Mocha | 9. Moca | 9. Moka |

Structure / Estructura / Structure



Polar white
Blanco polar
Blanc polaire

Terracotta
Terracota
Terracota

Olive
Oliva
Vert olive

Silver grey
Gris plata
Gris argent

Dark grey
Gris oscuro
Gris foncé

Matt black
Negro mate
Noir mat



- Levellers
- Niveladores
- Vérins de réglage



- Structure
- Estructura
- Structure

Desk accessories / Complementos de mesa / Compléments de bureau



- Melamine, glass, upholstered or upholstered acoustic screen
- Separador bilaminado, de vidrio, tapizado o acústico tapizado
- Écran mélaminé, en verre, tapissé ou acoustique tapissé



- Melamine or metal modesty panel
- Faldón bilaminado o metálico
- Voile de fond mélaminé ou métallique



- Aluminium top access
- Top access aluminio
- Top access en aluminium



- Polyamide top access
- Top access poliamida
- Top access en polyamide

Meeting table cable management / Electrificación de reunión / Électrification de réunion



- Integrated cable management with tap and 3 sockets. Tilting and interchangeable tap
- Electrificación empotrable con tapeta de 3 tomas. Cubierta, basculante e intercambiable
- Boîtier 3 prises encastrable avec clapet



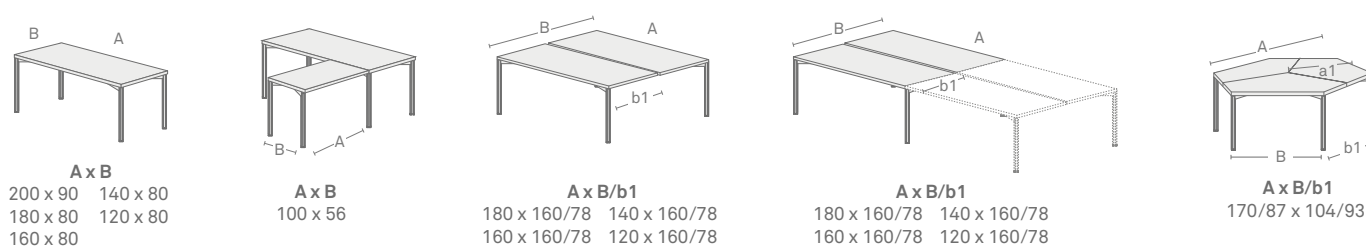
- Integrated power module on the surface with 3 sockets
- Regleta de electrificación empotrable en superficie con 3 tomas de corriente
- Nourrice encastrable équipée de 3 prises de courant



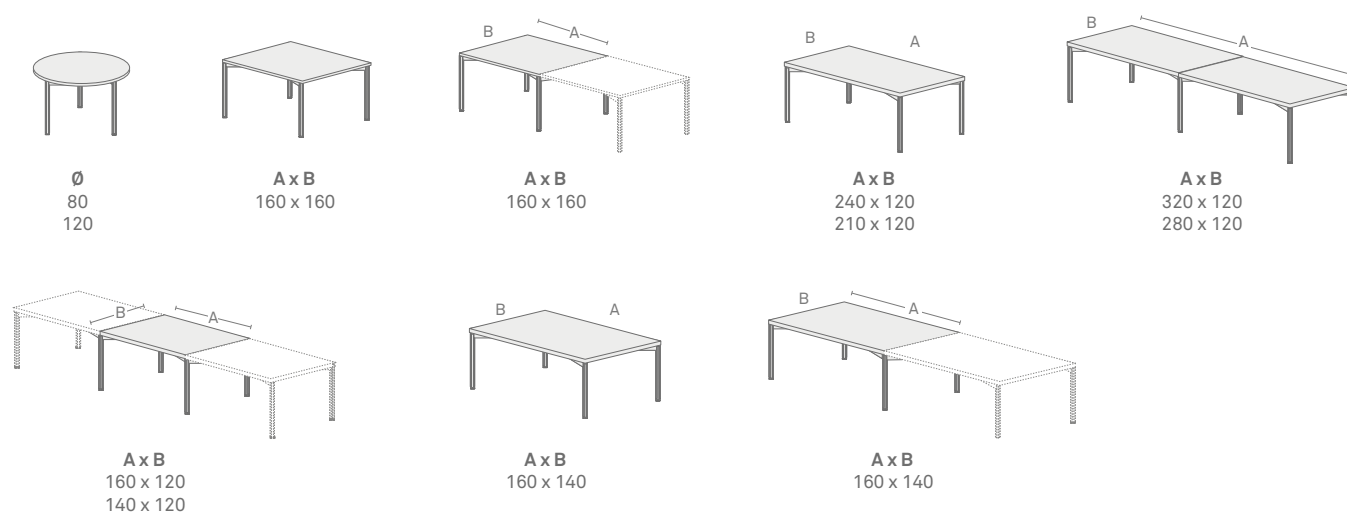
- Cable management with double opening and 8 sockets. Same finish as table top. Folding tap in both directions
- Electrificación de doble apertura con 8 tomas. Embellecedor con recorte del propio tablero. Cubierta abatible en ambos sentidos
- Top Access avec possibilité de 8 prises. Cache dans la même finition que le ou les dessus. Clapet ouvrable sur ses deux longueurs

Overviews / Configuraciones y dimensiones / Configurations et dimensions

Desks and Bench desks / Mesas individuales y bench / Bureaux individuels et bench



Task meeting tables / Mesas de reunión operativas / Tables de réunion opératives



Designers / Diseñadores / Designers

Ramos Bassols

Ramos Bassols are David Ramos and Jordi Bassols, both industrial designers. The studio started in 2004, after several years of experience in different fields such as urban furniture, tableware, lighting and office furniture. Based in Barcelona, Ramos Bassols offers a personal view on contemporary design, always searching for the balance between form, function and aesthetics. Products with clean lines, yet warm and attractive for the public.

Ramos Bassols, estudio conformado por David Ramos y Jordi Bassols, ambos diseñadores industriales. Dicho estudio comenzó en 2004, después de varios años de experiencia en diferentes campos como mobiliario urbano, menaje, iluminación y mobiliario de oficina. Con sede en Barcelona, Ramos Bassols ofrece una visión personal del diseño contemporáneo, siempre buscando el equilibrio entre forma, funcionalidad y estética. Sus productos se caracterizan por el uso de líneas limpias pero de aspecto cálido y de gran atractivo para el público.

Le studio Ramos Bassols, fondé en 2004, est basé à Barcelone. Fort d'une expérience dans les domaines du mobilier urbain, d'intérieur, de bureau, mais aussi du luminaire, il apporte un regard personnel sur le design contemporain, à la recherche d'un équilibre constant entre forme, fonctionnalité et esthétique. Ses créations se démarquent d'autres de par leurs lignes épurées et chaleureuses, qui les rendent particulièrement avenantes.